

Die wichtigsten Informationen

Termin	Do, 09.06. – Fr, 24.09.2027
Dauer	15 Tage / 10 Seminartage
Dozentin	Simone Rahn, CH-5600 Lenzburg
Geeignet für	Interessierte, Anfänger*innen und Fortgeschrittene
Teilnehmende	Kleine Gruppe, maximal 6 Personen, minimal 4 Personen
Ort	Costiolo (Prelà) / Imperia / Ligurien, Italien
Kursgebühr	CHF 2.400.– pro Teilnehmer*in
Begleitpersonen	CHF 200.– Grundpauschale
Unterkunft & Verpflegung	Nicht in der Kursgebühr enthalten
Sprache	Deutsch & Schweizerdeutsch

Interessierte aus
Deutschland/Österreich
bekommen auf Anfrage
Spezialkonditionen in
Euro! Bitte Mail an mich.

Die Kursgebühr umfasst die 10 Seminartage, umfangreiches Kreativ-Material (du brauchst nichts mitzunehmen!), meine Begleitung und Impulse sowie gemeinsame Aktivitäten und Ausflüge im Rahmen des Programms.

Unterkunft und individuelle Verpflegung organisierst und bezahlst du selbst.
Ich unterstütze dich gerne dabei so gut ich kann. Sprich mich darauf an!

Eine Auszeit für dich und deine Schrift

Eine Zeit, in der du nicht funktionieren musst.

In der du schreiben, ausprobieren, beobachten, spazieren, reden, schweigen oder einfach sein kannst.

Im kleinen ligurischen Weiler **Costiolo**, zwischen Olivenhainen, Bergen und Meer, findest du dafür einen ganz besonders geeigneten Ort.

Das Atelier befindet sich in der **Casa Corvo**. Dort arbeiten wir gemeinsam, tauschen uns aus und lassen uns von der Umgebung inspirieren. Der große Garten steht uns ebenfalls zur Verfügung – zum Schreiben, Arbeiten, Essen, Reden, Lesen oder einfach zum Sein.

WUWEI & KALLIGRAFIE

Für mich bedeutet Wuwei vor allem: **nicht ständig etwas müssen sondern dich von deinem inneren Strom mittragen zu lassen...**

Auch beim Schreiben.

Wir nehmen uns Zeit, die Umgebung mit allen Sinnen wahrzunehmen, unseren Körper einzubeziehen und Eindrücke ins Atelier mitzunehmen.

Dabei entstehen neue Hintergründe, Schriften, Schreibweisen und Werkzeuge – manchmal geplant, manchmal ganz nebenbei.

Ich gebe Impulse und begleite dich mit meinem Wissen und meiner Erfahrung. Gleichzeitig lasse ich viel Raum für deinen eigenen Weg.

Es gibt keinen Leistungsdruck und keine Pflicht, am Ende ein bestimmtes Ergebnis zu haben.

Du darfst deinen eigenen Rhythmus finden.

Das Atelier und die Casa Corvo

Die Casa Corvo ist unser gemeinsamer Treffpunkt.

Das Atelier ist während der gesamten Zeit zugänglich und bietet Raum zum Experimentieren, Arbeiten und Austauschen.

Auch der große Garten darf von uns genutzt werden. Es gibt viele Plätze, an denen du dich zurückziehen, schreiben, lesen oder mit anderen zusammensitzen kannst.

Manchmal arbeiten wir gemeinsam, manchmal jede*r für sich. Nix muss, alles kann!

Und manchmal passiert genau das, was man vorher nicht geplant hat.

Wohnen

Du wohnst **nicht in der Casa Corvo**, sondern in einer Ferienwohnung.

Für Teilnehmende und Begleitpersonen, die **ohne eigenes Auto** anreisen, bemühe ich mich, eine Unterkunft **direkt in Costiolo** zu vermitteln. So sind Atelier und Casa Corvo gut zu Fuß erreichbar.

Wer mit dem Auto anreist, kann je nach Verfügbarkeit auch in einem der umliegenden Dörfer wohnen.

Die Ferienwohnungen sind unterschiedlich und werden individuell gebucht und bezahlt. Ich unterstütze dich gerne bei der Suche nach einer passenden Unterkunft.

Am An- und Abreisetag gibt es nach Absprache einen Shuttle-Service vom bzw. zum Bahnhof Imperia-Oneglia.

Essen & Trinken

Eine Vollpension gibt es nicht mehr.

Du versorgst dich grundsätzlich selbst und kannst deine Mahlzeiten ganz nach deinen eigenen Bedürfnissen gestalten. Einkaufsmöglichkeiten und Restaurants gibt es in der näheren Umgebung.

Wasser, Kaffee und Tee sowie kleine Snacks für zwischendurch stehen in der Casa Corvo kostenlos zur Verfügung.

So bleibt auch beim Essen viel Freiheit: Du entscheidest selbst, wann, wo und was du essen möchtest.

Für wen?

Die Reise ist für dich geeignet, wenn du dich für Schrift und Kreativität in allen Facetten interessierst – ganz unabhängig davon, ob du gerade erst beginnst oder schon länger schreibst.

Du brauchst keine besonderen Vorkenntnisse.

Was du mitbringen solltest, ist vor allem Neugier und die Lust, dich auf einen etwas anderen Zugang zu Kreativität und Kalligrafie einzulassen.

Die Gruppe bleibt bewusst klein: **maximal 6 Teilnehmende - mind. 4 Teilnehmende**

Die Casa Corvo und das Atelier sind nicht barrierefrei. Deshalb ist die Reise für Menschen mit eingeschränkter Mobilität leider nicht geeignet.

Meine Präsenz- und Atelierzeiten

An den Seminartagen gibt es gemeinsame Zeiten von

10.30 – 13.30 Uhr

16.00 – 18.00 Uhr.

In diesen Zeiten können Wahrnehmungs- und Körperübungen, kreative Impulse, kleine Ausflüge und kalligrafische Begleitung stattfinden.

Wir können im Atelier, im Garten, im Dorf, am Meer oder in den Bergen arbeiten.

Die Teilnahme an den gemeinsamen Zeiten ist grundsätzlich freiwillig. Du entscheidest selbst, wann und wie intensiv du teilnehmen möchtest. Auch außerhalb der Seminarzeiten kannst du weiterarbeiten.

Es gibt keine Stechuhr und keine Pflichterfüllung.

Du bist dein eigener Gast und Gastgeber. Bleib dir treu!

Die erste Woche

Wir nehmen die Umgebung mit allen Sinnen wahr und sammeln Eindrücke, die wir anschließend im Atelier weiterverarbeiten.

Dabei beschäftigen wir uns unter anderem mit:

- Wahrnehmung und Körperbewusstsein
- Bewegung und großen Schreibgesten
- neuen Schriften und Schreibwerkzeugen
- Hintergründen und Materialien
- dem Wechsel zwischen Kopf, Körper und Intuition
- dem Prinzip Wuwei und dem eigenen kreativen Prozess

Alles darf sich entwickeln.

Die zweite Woche

In der zweiten Woche geht es zunehmend um die Verdichtung dessen, was entstanden ist.

Wir werden sensibler für den eigenen kreativen Prozess und für das, was sich stimmig anfühlt.

Vielleicht entstehen Arbeiten, vielleicht auch nicht. Es geht nicht darum, etwas produzieren zu müssen.

Du bleibst bei dir, folgst deinen Impulsen und schaust, wohin sie dich führen.

Programm

Donnerstag, 09.09.

Anreise und Check-in

Wer möchte, ist von 19 - 20 Uhr zu einem Willkommens-Süppchen in der Casa-Corvo eingeladen.

Freitag, 10.09.

Gemeinsames Einrichten des Ateliers und Start in die Wuwei-Zeit.

Samstag, 11.09.

Wahrnehmung und Wuwei. Anschließend gemeinsamer Ausflug zum Kennenlernen der Umgebung, Imperia und des Meeres. Am Abend gemeinsames Essen in einem Restaurant.

Sonntag, 12.09.

Freie Tagesgestaltung, fakultativ Ausflug.

Montag, 13.09. – Freitag, 17.09.

Wuwei drinnen und draußen. Wahrnehmung, Bewegung, kreative Impulse und Umsetzung im Atelier. Kleine Ausflüge in die Umgebung, in die Berge und ans Meer.

Samstag, 18.09. – Sonntag, 19.09.

Freie Tagesgestaltung, fakultativ Ausflug.

Montag, 20.09. – Mittwoch, 22.09.

Verdichtung der Eindrücke und Umsetzung im Atelier.

Donnerstag, 23.09.

Atelierzeit, Werk- und Rückschau, gemeinsames Aufräumen und Abschluss. Am Abend gemeinsames Essen in einem Restaurant.

Freitag, 24.09.

Check-out und individuelle Abreise.

Das Programm darf sich verändern. Wetter, Bedürfnisse der Gruppe und spontane Ideen werden nach Möglichkeit berücksichtigt.

Freizeit

Costiolo liegt ruhig und abgeschieden im Prino-Tal.

Die umliegenden Dörfer können zu Fuß oder mit öffentlichen Verkehrsmitteln erreicht werden. Auch Wanderungen, Ausflüge ans Meer oder nach Imperia sind möglich.

Wer ein Auto oder E-Bike hat, ist natürlich noch flexibler.

Und manchmal muss man gar nicht weg: Der Garten der Casa Corvo bietet viele Möglichkeiten zum Schreiben, Lesen, Austauschen oder Rückziehen.

Und warum eigentlich Wuwei?

Wuwei ist ein Grundgedanke aus dem Taoismus.

Für mich bedeutet er vor allem die Kunst des Geschehenlassens: nicht ständig gegen etwas anzukämpfen, sondern wahrzunehmen, was gerade da ist, und dem eigenen inneren Impuls zu folgen.

Wenn wir ohne Leistungsdruck und Gruppenzwang arbeiten können, entsteht Raum für Inspiration und Kreativität.

Nichts muss. Vieles kann.

Und manchmal entsteht genau dann etwas, wenn wir aufgehört haben, es erzwingen zu wollen.

Meine persönliche Verbindung zu diesem Ort

Das Prino-Tal begleitet mich seit meiner Kindheit. Meine Großmutter Simona ist hier aufgewachsen.

Ich kenne die Gegend schon lange und habe über die Jahre eine ganz besondere Verbindung zu ihr entwickelt.

Irgendwann entstand der Wunsch, diesen Ort nicht nur für mich zu erleben, sondern ihn mit anderen Menschen zu teilen – und gemeinsam dort kreativ zu sein, wo ich selbst am liebsten bin.

Das ist die Idee hinter dieser Reise.

Kein klassischer Kalligrafiekurs

Das hier ist kein Kalligrafie-Konsumierkurs und kein Blockunterricht.

Und doch stehe ich mit meinem ganzen Wissen und Können an deiner Seite.

Was immer du ausprobieren, lernen oder vertiefen möchtest: Ich unterstütze dich dabei – und versuche gleichzeitig, deinen eigenen Flow und kreativen Prozess nicht zu stören.

La vita è bella – im Prino-Tal!

Begleitpersonen

Du möchtest deinen Partner oder deine Partnerin mitbringen, die nicht am Seminar teilnimmt? Sehr gerne.

Auch für Begleitpersonen soll die Casa Corvo ein Ort sein, an dem sie sich willkommen fühlen.

Für **CHF 200.– Grundpauschale** können Begleitpersonen während des Aufenthalts

- das Grundstück und den Garten der Casa Corvo nutzen,
- sich in der Küche an Wasser, Kaffee, Tee und kleinen Snacks bedienen,
- den Shuttle-Service am An- und Abreisetag in Anspruch nehmen,
- bei ausgewählten gemeinsamen Aktivitäten und Ausflügen mitkommen.

Bei Ausflügen oder Aktivitäten können gegebenenfalls zusätzliche Kosten entstehen, zum Beispiel für Eintritte oder persönliche Konsumation.

Während du im Seminar bist, bekommst du von mir außerdem gerne **Tipps, Empfehlungen und Hintergrundinformationen zur Umgebung** – zu schönen Orten, Ausflügen, Stränden, Dörfern, Restaurants, Märkten oder anderen Möglichkeiten für deine freie Zeit.

So kannst du deinen eigenen Aufenthalt gestalten und gleichzeitig ein bisschen Teil unserer gemeinsamen Zeit sein.

Die Begleitpersonen organisieren und bezahlen ihre Unterkunft und Verpflegung selbst.

Kosten

Teilnehmende: CHF 2.400.– inkl. Kreativmaterial vor Ort

Begleitpersonen ohne Seminarteilnahme: CHF 200.– Grundpauschale

Darin enthalten sind die oben genannten Nutzungsmöglichkeiten, Getränke und Snacks, der Shuttle-Service am An- und Abreisetag sowie – nach Möglichkeit – die Teilnahme an gemeinsamen Ausflügen und Aktivitäten.

Unterkunft und Verpflegung organisieren und bezahlen Begleitpersonen selbst.

Kosten

➔ **Teilnehmende: CHF 2.400.–**

Enthalten sind:

- 10 Seminartage
- persönliche Begleitung und kalligrafische Impulse
- Kursmaterial
- gemeinsame Aktivitäten und Ausflüge im Rahmen des Programms
- Nutzung des Ateliers in der Casa Corvo
- Nutzung des Gartens
- Kaffee, Tee, Wasser und kleine Snacks
- Shuttle-Service am Ankunfts-/Abreisetag
- Unterstützung bei der Reise-/Unterkunfts-Organisation

Nicht enthalten:

- Unterkunft
- persönliche Verpflegung
- Restaurantbesuche außerhalb des Programms
- An- und Abreise

➔ **Begleitpersonen ohne Seminarteilnahme: CHF 200.– Grundpauschale**

Die Begleitpersonen organisieren und bezahlen Unterkunft und Verpflegung ebenfalls selbst.