



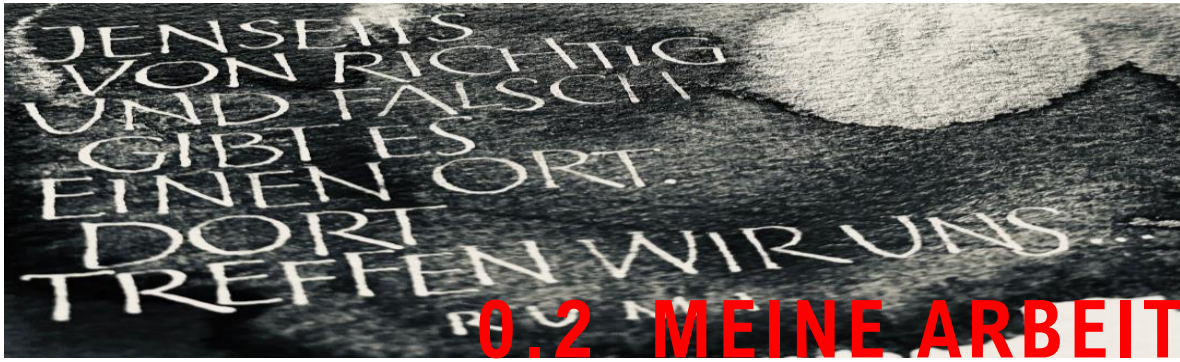
Ich biete verschiedene Formate, die sich flexibel an Ihre Teams, Mitarbeitenden oder Kunden anpassen lassen. Jedes Format ist praxisnah und erfahrbar – ohne Leistungsdruck.

FORMATE:

- (1) **Vielfalt zulassen** – Zusammenarbeit ohne Kontrolle erleben
- (2) **Kreative Gemeinschaft** – gemeinschaftsstiftender kreativer Event
- (3) **Integration Abschlussbild** – Zusammenarbeit sichtbar integrieren
- (4) **Live-Kalligrafie** – Wertschätzung sichtbar machen
- (5) **Kalligrafie & Mailings** – Zeichen in Szene setzen

GEEIGNET FÜR:

- ➔ **Teambildung & Mitarbeitenden-Events** – Kreative Prozesse für Zusammenarbeit und Reflektion
- ➔ **Kunden-Events & Messen** – Aufmerksamkeit, Wertschätzung, interaktive Elemente
- ➔ **Firmen-Events** – Tag der offenen Türen / Empfänge / Jahresabschlüsse / Weihnachtsfeiern / Jubiläen...



ZUSAMMENARBEIT ERLEBBAR MACHEN.

Bilder und Schriftzeichen gehören zu den ältesten Kulturgüter unserer Zivilisation. In unserer rasanten Zeit lassen sich Gedanken, Eindrücke und Momente oft kaum noch festhalten. Meine Arbeit schafft den Rahmen des gemeinsamen Innehaltens, Fokussierens und Zeitnehmens – des geschriebenen, erfahrbaren und bleibenden Eindrucks.

Ich begleite Events für Mitarbeitende, Führungskräfte und Kunden mit kreativem Schreiben und Gestaltungsformaten, Handschrift und Kalligrafie. Ruhig, strukturiert, erfahrungsorientiert – ohne Leistungsdruck.

Es geht nicht um Perfektion, sondern darum, sichtbar zu werden, selbst zu erleben und neue – gemeinsame – Perspektiven zu entdecken.

„Glaube nur, was du erfahren hast.“

Für mehr Präsenz, Fokus, Vertrauen und Zusammenarbeit.



Seit 2008 selbständige Kalligrafin und Handschrift-Coach
in Bochum (D) und Lenzburg AG (CH) mit langjähriger Erfahrung
im Bereich Workshops, Train-the-Trainer-Seminare,
Mitarbeiter- und Kundenevents, Mailings, Unterschrift-Coaching,
Markenbotschafterin und Produkttesterin.

Einige Referenzen:

Mondi Group, Vienna
Christian Dior
Clairefontaine
Boesner Witten, Münster, Düsseldorf
Diakonie, Düsseldorf
Justizakademie Nordrhein-Westfalen
Schmincke
ZF Industriebetriebe, Witten
WIFU Stiftung, Witten
Stadt Bochum
Stadt Witten
Stadt Gelsenkirchen
Pentel Bürobedarf, Deutschland
YOMOMO, Recklinghausen
Schrift.ART.Festival



1 VIelfalt ZULASSEN

(Kollektive Intelligenz – Gruppe)

Worum es geht

Die Teilnehmenden einer Gruppe haben je ein unterschiedliches Tool und Farbe zur Verfügung. Zuerst wird an seinem eigenen Bild mit seinem Schreib-/Gestaltungswerkzeug gearbeitet, bis einem die Ideen ausgehen.

In einem zweiten Anlauf werden die Bilder jeweils nach jedem grafischen Impuls von einem zur anderen TeilnehmerIn weitergegeben, bis es wieder bei einem selbst ankommt.

Was erfahrbar wird

Wie Vielfalt, Ergänzung und neue Lösungen entstehen, wenn Kontrolle zurücktritt.

Geeignet für

Teambildung, Zusammenarbeit, kreative Prozesse



2 KREATIVE GEMEINSCHAFT

(neue Erfahrungen, die verbinden)

Worum es geht

Gemeinschaftsstiftendes Kreativformat mit
Handschrift, Kalligrafie, experimentellen Techniken

Was erfahrbar wird

Leichtigkeit, Begegnung, gemeinsames Tun ohne
Leistungsanspruch

Geeignet für

Teambildung, Mitarbeitenden-Anlässe, Jahresabschluss,
Weihnachtskarten von MA für MA oder Kunden,
Weihnachtsfeiern etc.



(Abschluss, Integration, Teamidentität)

Worum es geht

Werke einzelner Team-/Gruppenmitglieder werden zu einem Gesamtbild zusammengefügt – durch Collage oder Webstreifen-Technik. Aus vielen Einzelfragmenten wird ein gemeinsames Bild erstellt resp. eine Absicht visualisiert.

Was erfahrbar wird

Zusammenarbeit wird sichtbar –
als gemeinsamer Bezugspunkt und Gesprächsgrundlage.

Geeignet für

Zusatz- resp. Abschluss-Angebot für Formate 1+2:
Teambildung, Zusammenarbeit, Mitarbeitenden-Anlässe



(Wertschätzung. Persönlich. Handgemacht.)

Worum es geht

Live-Kalligrafie: personalisierte Goodies,
visuelles Stichwort-Protokoll, Einträge Gästebuch

Vorführung: Testung von Kreativ-Material

Wirkung

Aufmerksamkeit, Wertschätzung und haptisches Erlebnis

Geeignet für

Kunden-Events, Messen, besondere Anlässe



(schriftZEICHEN IN SZENE SETZEN)

Worum es geht

- Handgeschriebene Tischkarten o.a. Namensträger (Stein, Holz, Porzellan etc.)
- Handbeschriftete Giveaways (mit/ohne Personalisierung) oder Ordner/Mappen etc.
- Von Hand geschriebene Geburtstags-, Weihnachts- oder Neujahrskarten
- Kalligrafisch gestaltete Briefumschläge
- Urkunden / Diplome / Geschenke/Karten für: Jubiläen, Hochzeit, Geburt...

Wirkung

Aufmerksamkeit, Wertschätzung und haptisches Erlebnis

Geeignet für

Messen, Kunden- oder Mitarbeitenden-Events, Anlässe, Tag der offenen Türe



Das Honorar richtet sich nach den entsprechenden Parametern pro Format, Engagement oder Auftrag.

Als Richtwert bewegen sich die Formate 1 – 4 zwischen CHF 900 – 3'500.

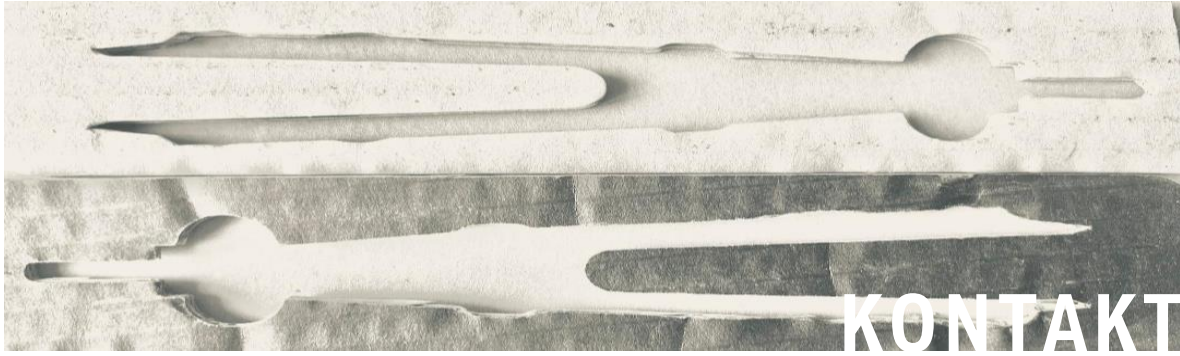
Im Honorar enthalten sind:

- Vorbereitung und inhaltliche Abstimmung
- Durchführung des vereinbarten Formats, Engagement, Auftrags
- Material (Papier, Schreib- und Gestaltungsmittel)
- Foto-Dokumentation (auf Wunsch)
- kurze Nachbesprechung (nach Bedarf)

Nicht enthalten:

- Reise-/Übernachungskosten
- Raummiete

Gerne erstelle ich nach einem kurzen Vorgespräch ein individuelles Angebot, abgestimmt auf Ihre Fragestellung und Ihren Rahmen.



Kontakt & Anfrage

Wenn Sie Interesse an einer Zusammenarbeit haben oder klären möchten, ob ein Format für Ihre Fragestellung passend ist, freue ich mich über Ihre Anfrage.

Möglich sind:

- ein kurzes Kennenlerngespräch
- eine unverbindliche Einschätzung
- eine individuelle Offerte

Kontaktdaten:

KALLIGRAFISCHES • Simone Rahn
Bachstrasse 29 | CH-5600 Lenzburg AG
Mobile: +41 (0)77 | 428 77 27
Mail: simone.rahn@kalligrafisches.de

Web: kalligrafisches.de
LinkedIn: [simone-rahn-6095283ab](https://www.linkedin.com/in/simone-rahn-6095283ab)
Instagram: [simone_rahnn](https://www.instagram.com/simone_rahnn)