

Die wichtigsten Informationen

Termin	Do, 03.06. – Fr, 18.06.2027
Dauer	15 Tage / 10 Seminartage
Dozentin	Simone Rahn, CH-5600 Lenzburg
Geeignet für	Interessierte, Anfänger*innen und Fortgeschrittene
Teilnehmende	Kleine Gruppe, maximal 6 Personen, minimal 4 Personen
Ort	Costiolo (Prelà) / Imperia / Ligurien, Italien
Kursgebühr	€ 1.250,– pro TeilnehmerIn / inkl. Ausflüge + Material
Begleitpersonen	€ 75,– Grundpauschale*
Unterkunft & Verpflegung	Nicht in der Kursgebühr enthalten
Sprache	Deutsch & Schweizerdeutsch

Die Kursgebühr umfasst die 10 Seminartage, umfangreiches Kreativ-Material (du brauchst nichts mitzunehmen!), meine Begleitung und Impulse sowie gemeinsame Aktivitäten und Ausflüge im Rahmen des Programms und an den Wochenenden.

Unterkünfte, welche nicht von mir reserviert worden sind und individuelle Verpflegung organisierst und bezahlst du selbst. Ich unterstütze dich gerne dabei so gut ich kann. Sprich mich darauf an!

Eine Auszeit für dich und deine Schrift

Eine Zeit, in der du nicht funktionieren musst.

In der du schreiben, ausprobieren, beobachten, spazieren, reden, schweigen oder einfach sein kannst.

Im kleinen ligurischen Weiler **Costiolo**, zwischen Olivenhainen, Bergen und Meer, findest du dafür einen ganz besonders geeigneten Ort.

Das Atelier befindet sich in der **Casa Corvo**. Dort arbeiten wir gemeinsam, tauschen uns aus und lassen uns von der Umgebung inspirieren. Der große Garten steht uns ebenfalls zur Verfügung – zum Schreiben, Arbeiten, Essen, Reden, Lesen oder einfach zum Sein.

WUWEI & KALLIGRAFIE

Wuwei ist ein Grundgedanke aus dem Taoismus. Für mich bedeutet er: **Nicht ständig etwas müssen oder wollen sondern dich von deinem inneren Strom mittragen zu lassen...** Die Kunst des Geschehenlassens.

Auch beim Schreiben. Auch beim Ausruhen. Ohne Leistungsdruck und Gruppenzwang. **Nichts muss, alles kann.** Und manchmal entsteht genau dann etwas, wenn wir aufgehört haben, es zu sehr zu wollen.

Wir nehmen uns Zeit, anzukommen, die Umgebung mit allen Sinnen wahrzunehmen, unseren Körper mit einzubeziehen und diese Eindrücke ins Atelier mitzunehmen. Dabei entstehen neue Zugänge zu Hintergründen, Schriften, Schreibweisen und Werkzeugen – manchmal geplant, manchmal ganz nebenbei.

Ich gebe Impulse und begleite dich mit meinem Wissen und meiner Erfahrung. Gleichzeitig lasse ich viel Raum für deinen ganz eigenen Weg.

Es muss nichts entstehen. Es darf. Und du hörst auf deine einzigartige Melodie und folgst deinem ganz eigenen Rhythmus.

Meine persönliche Verbindung zu diesem Ort

Das Prino-Tal ist die Heimat meiner Großmutter Simona. Ich kenne die Gegend schon lange und fühle mich hier sehr mit dem Tal verbunden.

Irgendwann entstand der Wunsch, diesen Ort nicht nur für mich zu erleben, sondern ihn mit anderen Menschen zu teilen – und gemeinsam dort kreativ zu sein, wo ich selbst am liebsten bin. Das ist die Idee hinter dieser Reise.

Das Atelier und die Casa Corvo

Die Casa Corvo ist unser gemeinsamer Treffpunkt.

Das Atelier und der Garten ist während der gesamten Zeit zugänglich von 9 – 21 Uhr und bietet Raum zum Experimentieren, Arbeiten, Ausruhen, Zusammenkommen und Austauschen.

Auch der große Garten darf von uns genutzt werden. Es gibt viele Plätze, an denen du dich zurückziehen, schreiben, lesen oder mit anderen zusammensitzen kannst.

Manchmal arbeiten wir gemeinsam, manchmal jede*r für sich.

Und manchmal passiert genau das, was man vorher nicht geplant hat.

Wohnen

Du wohnst in einer Ferienwohnung in Costiolo oder Umgebung.

Für Teilnehmende und Begleitpersonen, die **ohne eigenes Auto** anreisen, bemühe ich mich, ein Zimmer in einer Ferienwohnung **direkt in Costiolo** zu vermitteln. Es gibt vor Ort eine Ferienwohnung mit 2 und eine andere mit 3 Schlafzimmern, welche geteilt werden. Diese beiden habe ich bereits angemietet. Damit ist gewährleistet, dass du auch ohne Auto das Atelier zu Fuß in 2 Minuten erreichen kannst. Sprich mich gerne darauf an!

Wer mit dem Auto anreist, kann auch in einem der umliegenden Dörfer wohnen, z.B. Molini di Prelá – 5 Min. Fahrzeit.

Bei der Suche kann ich dich gerne unterstützen.

Am An- und Abreisetag gibt es nach Absprache einen Shuttle-Service vom bzw. zum Bahnhof Imperia.

Essen & Trinken

Du versorgst dich grundsätzlich selbst und kannst deine Mahlzeiten ganz nach deinen eigenen Bedürfnissen kochen und einnehmen. Einkaufsmöglichkeiten und Restaurants gibt es in der näheren Umgebung. Shuttle-Dienst zum Einkaufen können wir gerne vereinbaren.

Wasser, Kaffee und Tee für zwischendurch stehen in der Casa Corvo kostenlos zur Verfügung.

Für wen?

Die Reise ist für dich geeignet, wenn du dich für Schrift, Schreiben und Kreativität in allen Facetten interessierst – ganz unabhängig davon, ob du gerade erst beginnst oder schon länger schreibst. Du brauchst keine Vorkenntnisse.

Was du mitbringen solltest, ist vor allem Eigenverantwortung, Neugier und die Lust, dich auf einen etwas anderen Zugang zu Kreativität und Kalligrafie einzulassen.

Die Gruppe bleibt bewusst klein: **maximal 6 Teilnehmende - mind. 4 Teilnehmende**

Die Casa Corvo und das Atelier sind nicht barrierefrei. Deshalb ist die Reise für Menschen mit eingeschränkter Mobilität leider nicht geeignet.

Meine Präsenz- und Atelierzeiten

An den Seminartagen gibt es gemeinsame Zeiten von:

10.00 – 13.00 Uhr / 16.00 – 18.00 Uhr.

In diesen Zeiten können Wahrnehmungs- und Körperübungen, kreative Impulse, kleine Ausflüge und kalligrafische Begleitung stattfinden. Wir arbeiten im Atelier, im Garten, im Dorf, am Meer oder in den Bergen.

Die Teilnahme an den gemeinsamen Zeiten ist grundsätzlich freiwillig. Du entscheidest selbst, ob, wann und wie lange du möchtest. Auch außerhalb der Seminarzeiten kannst du weiterarbeiten (von 9 – 21 Uhr). Es gibt keine Stechuhr, keine Pflichterfüllung.

Die erste Woche

Wir nehmen die Umgebung mit allen Sinnen wahr und sammeln Eindrücke, die wir anschließend im Atelier weiterverarbeiten.

Dabei beschäftigen wir uns unter anderem mit:

- Wahrnehmung und Körperbewusstsein
- Bewegung und großen Schreibgesten
- neuen Schriften/Schreibarten und Schreibwerkzeugen
- Hintergründen und Materialien
- dem Wechsel zwischen Kopf, Körper und Intuition
- dem Grundprinzip Wuwei (planlos zum Ziel) & dem eigenen kreativen Prozess

Alles darf sich entwickeln.

Die zweite Woche

In der zweiten Woche geht es zunehmend um die Verdichtung dessen, was wir gesammelt, ausprobiert oder erfahren haben.

Wir werden sensibler für den eigenen kreativen Prozess und für das, was sich stimmig anfühlt.

Vielleicht entstehen Arbeiten, vielleicht auch nicht. Es geht nicht darum, am Ende etwas vorzeigen zu können. Der Weg ist das Ziel.

Du bleibst bei dir, folgst deinen Impulsen und schaust, wohin sie dich führen.

Programm

Donnerstag, 03.06.

Anreise und Check-in

Wer möchte, ist von 19 – 20 Uhr zu einem Willkommens-Süppchen in der Casa Corvo, im Atelier, eingeladen.

Freitag, 04.06.

Gemeinsames Einrichten des Ateliers und Start in die Wuwei-Zeit.

Samstag, 05.06.

Wahrnehmung und Wuwei. Anschließend gemeinsamer Ausflug zum Kennenlernen der Umgebung, Imperia und des Meeres. Am Abend gemeinsames Essen in einem Restaurant. Gerne mit Begleitpersonen. Ggf. mit weiteren Autos oder mit einem Taxi, falls mein 7-Plätzer nicht ausreicht.

Sonntag, 06.06.

Freie Tagesgestaltung, fakultativ Ausflug.

Montag, 07.06. – Freitag, 11.06.

Wuwei drinnen und draußen. Wahrnehmung, Bewegung, kreative Impulse und Umsetzung im Atelier. Kleine Ausflüge in die Umgebung, in die Berge und ans Meer.

Samstag, 12.06. – Sonntag, 13.06.

Freie Tagesgestaltung, fakultativ ein gemeinsamer Ausflug am Sa oder So nach Absprache.

Montag, 14.06. – Mittwoch, 16.06.

Verdichtung der Eindrücke und Umsetzung im Atelier.

Donnerstag, 17.06.

Atelierzeit, Werk- und Rückschau, gemeinsames Aufräumen und Abschluss. Am Abend gemeinsames Essen in einem Restaurant.

Freitag, 18.06.

Check-out und individuelle Abreise.

Das Programm darf sich verändern. Wetter, Bedürfnisse der Gruppe und spontane Ideen werden nach Möglichkeit berücksichtigt.

Freizeit

Costiolo liegt ruhig und abgeschieden im Prino-Tal. Die umliegenden Dörfer können zu Fuß oder mit den öffentlichen Verkehrsmitteln erreicht werden. Auch Wanderungen, Ausflüge ans Meer oder nach Imperia sind möglich. Wer ein Auto oder E-Bike hat, ist natürlich noch flexibler.

Und manchmal muss man gar nicht weg: Der Garten der Casa Corvo bietet viele Möglichkeiten zum Schreiben, Lesen, Austauschen oder Rückziehen.

Kein klassischer Kalligrafiekurs

Das hier ist kein klassischer Kalligrafie-Kurs und kein Blockunterricht.

Und doch stehe ich mit meinem ganzen Wissen und Können an deiner Seite.

Was immer du ausprobieren, lernen oder vertiefen möchtest: Ich unterstütze dich dabei – und versuche gleichzeitig, deinen Flow und kreativen Prozess nicht zu stören.

La vita è bella – im Prino-Tal!

*Begleitpersonen

Du möchtest eine Begleitperson mitbringen, welche nicht am Seminar teilnimmt?
Sehr gerne & herzlich willkommen!

Auch für Begleitpersonen soll die Casa Corvo ein Ort sein, an dem sie sich willkommen fühlen.

Für € 75.– **Grundpauschale** können Begleitpersonen während des Aufenthalts

- das Grundstück und den Garten der Casa Corvo nutzen,
- sich in der Küche zusammensetzen und an Wasser, Kaffee und Tee bedienen,
- den Shuttle-Service am An- und Abreisetag in Anspruch nehmen,
- bei ausgewählten gemeinsamen Aktivitäten und Ausflügen mitkommen.
- die gemeinsame und täglich gereinigte Toilette der Casa Corvo mitnutzen

Bei Ausflügen oder Aktivitäten können gegebenenfalls zusätzliche Kosten entstehen, wie zum Beispiel für Eintritte, persönliche Konsumation oder Taxi-Kosten für die Begleitpersonen, wenn der 7-Plätzer mit 6 Teilnehmenden bereits gefüllt ist.

Während die SeminarteilnehmerIn in ihrem Prozess ist, bekommst du von mir gerne **Tipps, Empfehlungen und Hintergrundinformationen zur Umgebung** – zu schönen Orten, Ausflügen, Stränden, Dörfern, Restaurants, Märkten oder anderen Möglichkeiten für deine freie Zeitgestaltung.

So kannst du deinen eigenen Aufenthalt genießen und gleichzeitig ein Teil unserer gemeinsamen Zeit sein.

Die Begleitpersonen organisieren und bezahlen ihre Unterkunft und Verpflegung selbst.

Kosten

➔ **Teilnehmende: € 1.250,–**

Enthalten sind:

- 10 Seminartage
- persönliche Begleitung und kalligrafische Impulse
- Kursmaterial
- gemeinsame Aktivitäten und Ausflüge im Rahmen des Programms
- Nutzung des Ateliers in der Casa Corvo
- Nutzung des Gartens
- Kaffee, Tee, Wasser
- Nutzung der täglich gereinigten Gemeinschafts-Toilette
- Shuttle-Service am Ankunfts-/Abreisetag
- Unterstützung bei der Reise-/Unterkunfts-Organisation

Nicht enthalten:

- Unterkunft
- persönliche Verpflegung
- Eintritte, Restaurantbesuche außerhalb des Programms oder bei Ausflügen
- Reisekosten
- Reiserücktrittskosten

➔ **Begleitpersonen ohne Seminarteilnahme: € 75,– Grundpauschale**

Die Begleitpersonen organisieren und bezahlen Unterkunft und Verpflegung ebenfalls selbst.

